

Du 16 au 22 mars 2026

CHÂTEAU EN MUSIQUE

Le Festival de Harpe "Mosaïques" en Yvelines
Direction artistique Frédérique GARNIER



au Château de Maisons

Une Harpe dans tous ses états avec...

Isabelle MORETTI
Sophie BONDUELLE
Christophe SAUNIÈRE
Cristine MERIENNE
Murielle KOPFF
Anja LINDER

... et son florilège d'invités

Réservations :

Réservation tout public: 0684981836 / E-mail :
eolia.fg@icloud.com

Réservation scolaires : 01 39 62 01 49 / E-mail :
reservations.chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr

Accès : RER ligne A (15 mn de Charles de Gaulle-Etoile)



L'écrin et le joyau

Il était une fois, la harpe et le Château de Maisons unis dans un pacte d'harmonie et de fidélité.

Vingt ans après, cette alliance renaît avec le même désir d'offrir une large gamme de festivités colorées autour de l'instrument, allant du conte musical pour enfants aux master-classes, salon de musique et concerts. Des rencontres artistiques qui se dessinent dans le mariage de la musique et de la poésie.

Mes chaleureux remerciements à Alexandre VITEL et Amandine LECLAIR sans lesquels ce festival n'aurait jamais pu vibrer à nouveau ainsi qu'à nos 3 luthiers parisiens qui soutiennent cet événement.

Frédérique GARNIER

<https://arpeolia.fr>

Un Festival en deux temps

En semaine :

Du lundi 16 au jeudi 19 mars 2026

Un conte musical / activité scolaire

« Arpaniño,
à la recherche de deux notes qui s'aiment... »
Par le duo chant et harpe « Eolia »
Régine et Frédérique Garnier

Couplé avec

Un parcours-découverte du château
par le service éducatif

Proposé aux classes primaires d'Ile-de-France

Le week-end (tout public) :

Du vendredi 20 au dimanche 22 mars 2026

- **Les master-classes** d'Isabelle MORETTI
« **Ces précieuses fausses notes** »,
destinées aux étudiants des cours supérieurs,
comme aux élèves des premiers cycles.
- **Le salon de musique**
Scène ouverte aux jeunes harpistes afin de
parfaire la maîtrise d'un répertoire en public et de
se préparer pour de futurs concours...
- **Les concerts** en matinée et en soirée

(calendrier détaillé au verso)

PROGRAMME

Vendredi 20 mars

14h Ouverture des rencontres : Accueil des participants et des auditeurs libres aux Master-classes

14h30/18h : Master-classes avec Isabelle MORETTI

20h : Le Théâtre Musical, « **Sophie la Harpiste** » avec Sophie BONDUELLE

Samedi 21 mars

14h/17h30 : Master-classes avec Isabelle MORETTI

19h : Concert-Lecture, « **Colette l'enchantement** » en quatuor avec 2 lecteurs : Ona BARAONA et Claude MOTCHIDLOVER et le duo Arpacello : Lucie CHEVILLARD, Violoncelle ; Frédérique GARNIER, Harpe

Dimanche 22 mars

11h/12h : Le salon de musique : scène ouverte aux jeunes harpistes. Entrée libre

16h : Concert Mosaïques

La harpe vénézuélienne avec Murielle KOPFF
La harpe classique avec Anja LINDER sur « l'Anjamatic »
La harpe poétique avec Cristine MERIENNE
La harpe Jazz avec Christophe SAUNIÈRE

BILLETTERIE CONCERTS

🎵 **3 concerts à réserver sur HelloAsso :**

Plein tarif : 20€/Tarif réduit : 15€/

- de 12 ans : 10€



BULLETIN d'INSCRIPTION

Master-Classes

à adresser à l'association « ARPEOLIA »
4, rue Bastien Lepage 91140 VILLEBON SUR YVETTE
ou par mail à eolia.fg@icloud.com

A renvoyer complété et signé accompagné du droit d'inscription.

PARTICIPANTS : 85€

- Master-classes (places limitées *)
- Salon de musique
- *Tarif réduit pour les concerts (10 euros)*

**Envoyer un CV en indiquant votre âge, le nombre d'années de pratique, le nom de vos professeurs.*

AUDITEURS LIBRES : 20€

- Accès aux master-classes et au salon de musique
- *Tarif réduit pour les concerts (15 euros)*

INSCRIPTION en tant que :

Participant OUI / NON

Indiquez votre choix : Vendredi 20 / Samedi 21

Auditeur libre OUI / NON

Soit :€

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....
.....

Tel :

Mail :

RÈGLEMENT :

Pour être pris en compte, les bulletins d'inscriptions devront être accompagnés du règlement correspondant à votre choix.

Après inscription, une confirmation sera retournée à chaque participant ou auditeur libre.

Par chèque à l'ordre de l'Association ARPEOLIA

Par virement bancaire à l'association ARPEOLIA

FR76 1010 7008 6800 3130 8907 022

PROGRAMME :

Les œuvres du répertoire, les transcriptions et les traits d'orchestre sont les bienvenus.

Il est rappelé que toute photocopie est interdite pour les partitions éditées.

